



J. L. Krebs

Dieses Dokument entstammt dem [Digi-KrebsWV](#).

Verfasser: Carl Seebode

Fassung vom: 01.12.2021

Alle Rechte vorbehalten.

Krebs-WV 100: Oratorio funebre (Dramma per Musica)

Dieses Werk wurde im Krebs-WV von Felix Friedrich von 2009 beschrieben. Die Zusammenstellung von Incipits, Quellen, Ausgaben und Forschungsliteratur wird als urheberrechtlich geschützte Leistung bewertet, sodass die folgenden Aufstellungen nur die im Krebs-WV erfassten Daten um Neuerscheinungen ergänzen oder eventuelle Fehler korrigieren.

Ausgaben:

Krämer, Martin: Oratorio funebre. Krebs-WV 100, Musikverlag Martin Krämer, Leipzig 2013.

Literatur:

Heigel, Julian: Die Kantaten von Johann Ludwig Krebs zwischen Tradition und Innovation, in: Stoch, Christian (Hg.): Johann Ludwig Krebs – Neue Perspektiven, Erfurt 2018, S. 39-56, S. 42.

Für weitere Angaben konsultieren Sie bitte das offizielle Krebs-WV von 2009.